

Guatemala 04 de junio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1330-2020, Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA Número 1, Resolución VC-DGA-036-B-2020 por Servicio Técnicos correspondiente al tercer producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón,). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.
- 2) Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón,). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.
- 3) Realizó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón,). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.
- 4) Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Lectura y Escritura Musical I, Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón,). Práctica y Ejecución Instrumental II (Clarinete), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón), Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (Clarinete), Práctica Coral I.

CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Departamento de Chimaltenango.
Lectura y Escritura Musical I

Nombre del Capacitador:
Especialidad:

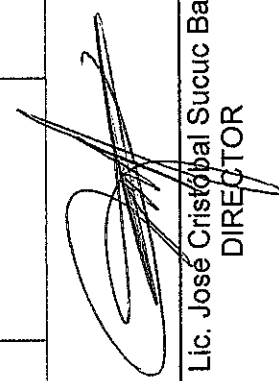
Correspondiente al tercer producto e informe
William Giovanni Xocop Chutá
Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo de 2020	Desarrolla su sentido auditivo y rítmico mediante los distintos ejercicios melódicos y diferentes escalas mayores.	Canta afinadamente sus ejercicios melódicos. Aprende la estructuración de nuevas escalas.	Ejercicios 11, 12, 13, 14, 15 melódicos del método lavignac A1. Escalas con sostenidos. Escalas con bemoles.	Ejecutará ejercicios 11, 12, 13, 14, 15 melódicos del método lavignac A1. Realizará escalas con sostenidos. Aprenderá escalas con bemoles.	Lista de cotejo Ejercicios 11, 12, 13, 14, 15 melódicos del método lavignac A1. 10 pts. Lista de cotejo Escalas con sostenidos 05 pts. Lista de cotejo escalas con bemoles 05 pts	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom



F. William Giovanni Xocop Chutá



Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

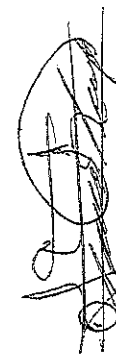




CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Curso
Nombre del Capacitador:
Especialidad:

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
 Departamento de Chimaltenango.
 Lectura y Escritura Musical I
 Correspondiente al tercer producto e informe
 William Giovanni Xocop Chutá
 Música

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Ejecutará ejercicios 11,12, 13, 14, 15 melódicos del método lavignac A1.	X				X					X														X					
Realizará escalas con sostenidos.						X						X															X		
Aprenderá escalas con bemoles.																		X											

F. 
 William Giovanni Xocop Chutá.


 Vo. Bo. 
 Lic. José Cristóbal Sucuc Balam
 DIRECTOR

CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle"
Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de
Chimaltenango.

Lectura y Escritura Musical I

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del Capacitador:

William Giovanni Xocop Chutá

Especialidad:

Música

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Ejercicios 11, 12, 13, 14 , 15 melódicos del método lavignac A1 .10 pts.	Lista de cotejo Escalas con sostenidos 05 pts.	Lista de cotejo escalas con bemoles .05 pts	Total: 20 pts.
1	Calí Otzoy Fernando Joel	8	4.5	4.5	17
2	Curuchich Cocón Carlos Daniel	8	4	4	16
3	Cutzal Canel Leonel Yahir	9	4.5	4.5	18
4	Cutzal Simón Jackelyn Anahy Elizabeth	10	5	5	20
5	Cux Cutzal David Gamaliel	10	5	5	20
6	Cuxil Cúmez Allan Angel Fernando	7	4.5	4.5	16
7	Icú Arias Alfred José	10	4	4	18
8	Mansilla Rodriguez Santiago Alejandro	10	4	4	18
9	Mux Cumez Celia Rosalbina	8	3	4	29
10	Otzoy Calí Grace Gabriela Mishell	9	4.5	4.5	20
11	Quiná Otzoy Delmy Gabriela de los Angeles	8	5	5	18
12	Roquel Otzoy Carol Amy Melina	10	5	5	20

F. 
William Giovanni Xocop Chutá.

Vo. Bo. 
Lic. José Cristobal Tucuc Bal
DIRECCION
ESCUELA NACIONAL ELEMENTAL DE MUSICA
"RAFAEL ALVAREZ OVALLE"
COMALAPA, CHIMALTENANGO
DIRECTOR


CICLO ESCOLAR 2020


Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa,
Nombre del Curso	Departamento de Chimaltenango.
	Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón)
	Correspondiente al tercer producto e informe
Nombre del Capacitador:	William Giovanni Xocop Chutá
Especialidad	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo de 2020	<p>Ejecuta lecciones y ejercicios con buena técnica.</p> <p>Aprende nuevas escalas y melodías para su instrumento musical.</p>	<p>Analiza sus lecciones para una buena posición y afinación.</p> <p>Adapta nuevas escalas musicales en su instrumento.</p> <p>Ejercita su lectura mediante nuevas figuras musicales.</p> <p>Interpreta con precisión nuevas melodías para ampliar su repertorio musical.</p>	<p>Ejercicios No. 11, 12 y 13 del método.</p> <p>Escala mayor de F# y C#.</p> <p>Lectura instrumental de figuras corcheas y semicorcheas más sus silencios.</p> <p>Melodía la San juanerita.</p>	<p>Ensayará Ejercicios No. 11, 12 y 13 del método.</p> <p>Entregará Escala mayor de F# y C#.</p> <p>Ejercitará Lectura instrumental de figuras corcheas y semicorcheas más sus silencios.</p> <p>Efectuará Melodía la San juanerita.</p>	<p>Escala de rango Ejercicios No. 11, 12 y 13 del método. 05 pts.</p> <p>Escala de rango Escalas mayores de F# y C# 5 pts.</p> <p>Lista de cotejo Lectura instrumental de figuras corcheas y semicorcheas más sus silencios 5 pts.</p> <p>Lista de cotejo Melodía la San juanerita. 5 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Maestro Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom</p>




 Lic. José Cristóbal Sucuc Bala
 DIRECTOR


 F. William Giovanni Xocop Chutá.

CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Nombre del
Capacitador:
Especialidad

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa, Departamento de Chimaltenango.
Práctica y Ejecución Instrumental I (Saxofón)
Correspondiente al tercer producto e informe
William Giovanni Xocop Chutá
Música

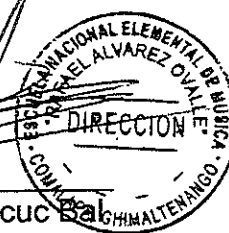
No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Ejercicios No. 11, 12 y 13 del método. 05 pts	Escala de rango Escalas mayores de F# y C# 5 pts.	Lista de cotejo Lectura instrumental de figuras corcheas y semicorcheas más sus silencios 5 pts	Lista de cotejo Melodía la San Juanerita. 5 pts	Total: 20 Pts.
1	Bal Vielman Angel Diego Alejandro	4	4	5	5	18
2	Chex Chutá Annie Cristal	4.5	4.5	5	4	18
3	Paz Bal Christopher José Gabriel	3	3	5	4	15
4	Sucuc Otzoy Juan José	4	4	4	5	17
5	Chex Arroyo Elvin Angel José Pablo	4.5	4.5	4	5	18
6	Coy Juchuña Edwin Yovani	3	4	5	5	17
7	Cúmez Rian Santos Eduardo	4.5	4.5	4	4	17
8	Maxía Simón José Ismael	3	4	5	5	17

F.


William Giovanni Xocop Chutá.

Vo. Bo.


Lic. José Cristobal Sucuc Bal
DIRECTOR

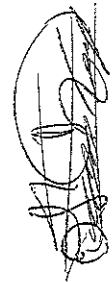


CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.
Nombre del Curso	Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón)
	Correspondiente al tercer Producto e informe
Nombre del Capacitador:	William Giovanni Xocop Chutá
Especialidad	Música.

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo de 2020	Interpreta música en distintas tonalidades y a varias voces para ampliar su repertorio musical.	Aprende la estructuración de acordes fundamentales. Ejecuta música con precisión a varias voces así mismo en distintas tonalidades.	Creación de acordes fundamentales. Aplicación de voces secundarias en la melodía. Melodía al unísono en G.	Realizará Creación de acordes fundamentales. Ensayará Aplicación de voces secundarias en la melodía. Realizará Melodía al unísono en G.	Escala de rango Creación de acordes fundamentales 10 pts. Escala de rango Aplicación de voces secundarias en la melodía. 5 pts. Escala de rango Melodía al unísono en G 5 pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom



F. William Giovanni Xocop Chutá.



Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal I (Saxofón)

Correspondiente al tercer Producto e informe

William Giovanni Xocop Chutá

Música.

**Nombre del Capacitador:
Especialidad**

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																					
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Realizará Creación de acordes fundamentales.					X	X			X	X												
Ensayará Aplicación de voces secundarias en la melodía.															X					X	X	
Realizará Melodía al unísono en G.															X							



F. William Giovanni Xocop Chutá.



Vo. Bo.


Lic. José Cristóbal Sucuc Bati
DIRECTOR

CICLO ESCOLAR 2020

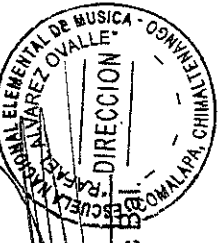
Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.
Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (clarinete)
Correspondiente al tercer Producto e informe
William Giovanni Xocop Chutá
Música.

Establecimiento
Nombre del Curso

Nombre del Capacitador:
Especialidad

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Mayo de 2020	Crea diversas formas sonoras en forma grupal mediante nuevas melodías y ensambles.	Ejercita dinámicas musicales en forma grupal. Ejecuta melodías correctamente, de forma grupal e individual.	Simbología musical: ligaduras y estacatos. Función de las claves musicales. Melodía Río Polochic.	Practicará Simbología musical: ligaduras y estacatos. Realizará Función de las claves musicales. Ejecutará Melodía Río Polochic.	Lista de cotejo Simbología musical: ligaduras y estacatos 10 pts. Escala de rango Función de las claves musicales. 05 pts. Escala de rango Melodía Río Polochic. 05 pts.	RECURSOS HUMANOS Director Maestro Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Follejos Cuaderno de notas RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp Zoom



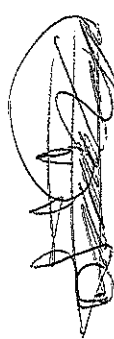
(Signature)
Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc B...
DIRECCION
COMALAPA, CHIMALTENANGO

(Signature)
F. William Giovanni Xocop Chutá.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.
Nombre del Curso	Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (clarinete)
Nombre del Capacitador:	Correspondiente al tercer Producto e informe
Especialidad	William Giovanni Xocop Chutá
	Música.

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																												
FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Practicará Simbología musical: ligaduras y estacatos.						X		X																					
Realizará Función de las claves musicales.														X	X						X	X						X	X
Ejecutará Melodía Río Polochic.														X															X



F. William Giovanni Xocop Chutá




Vo. Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bal
DIRECTOR

CUADRO DE NOTAS MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento
Nombre del Curso

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.

Práctica Orquestal o Conjunto Orquestal II (clarinete)

Nombre del Capacitador:
Especialidad

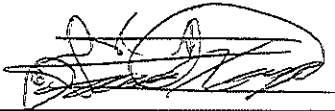
Correspondiente al tercer Producto e informe

William Giovanni Xocop Chutá

Música.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Simbología musical: ligaduras y estacatos 10 pts	Escala de rango Función de las claves musicales. 05 pts	Escala de rango Melodía Río Polochic. 05 pts.	Total: 20 Pts.
1	Simón Mejía Damaris Rosmery	10	04	04	18

F.

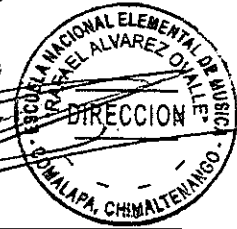


William Giovanni Xocop Chutá.

Vo. Bo.

Elic. José Cristobal Sucuc Bal.

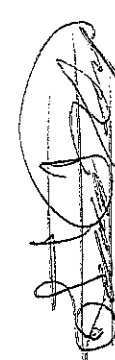
DIRECTOR



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.
Nombre del Curso	Práctica Coral I
Nombre del Capacitador:	Correspondiente al tercer Producto e informe
Especialidad	William Giovanni Xocop Chutá
	Música.

ACTIVIDADES	MAYO DE 2020																												
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29								
Realizará Interpretación de cánones a tres voces			X	X	X	X		X	X	X				X	X				X	X	X								
Interpretará cánones a cuatro voces		X					X	X				X	X				X	X											
Ejecutará Repertorio guatemalteco popular				X	X																								



F. William Giovanni Xocop Chutá.



Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Sucuc Bat.
DIRECTOR

**CUADRO DE NOTAS
MAYO DEL AÑO 2020**

**Establecimiento
Nombre del Curso**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" Municipio de San Juan Comalapa del departamento de Chimaltenango.

Práctica Coral I

Correspondiente al tercer Producto e informe

Nombre del Capacitador:

William Giovanni Xocop Chutá

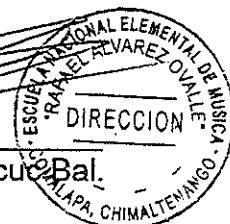
Especialidad

Música.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Interpretación de cánones a tres voces 10 pts.	Lista de cotejo Interpretación de cánones a cuatro voces 05 pts.	Lista de cotejo Repertorio guatemalteco popular. 05 pts	Total: 20 Pts.
1	Calel Icó Kenet Abdías	7	3	3	13
2	Calel Icó Melany Abigail	8	4	4	16
3	Cujcuy Semeyá Caleb Isacar	7	3	4	14
4	Cutzal Pichiyá Paola del Rosario	9	3	4	16
5	Cux Cutzal David Gamaliel	9	4	4	17
6	Icó Arias Alfred José	8	4	4	16
7	Mansilla Rodriguez Santiago Alejandro	8	3	4	15
8	Miza Cúmez Justin Christopher	6	4	4	14
9	Mux Cumez Celia Rosalbina	7	3	3	13
10	Otzoy Calí Grace Gabriela Mishell	8	3	3	14
11	Paz Bal Christopher José Gabriel	7	4	4	15
12	Perén Caná Mélody Rocío Elizabeth	7	3	4	14
13	Quiná Otzoy Delmy Gabriela de los Angeles	8	3	4	15

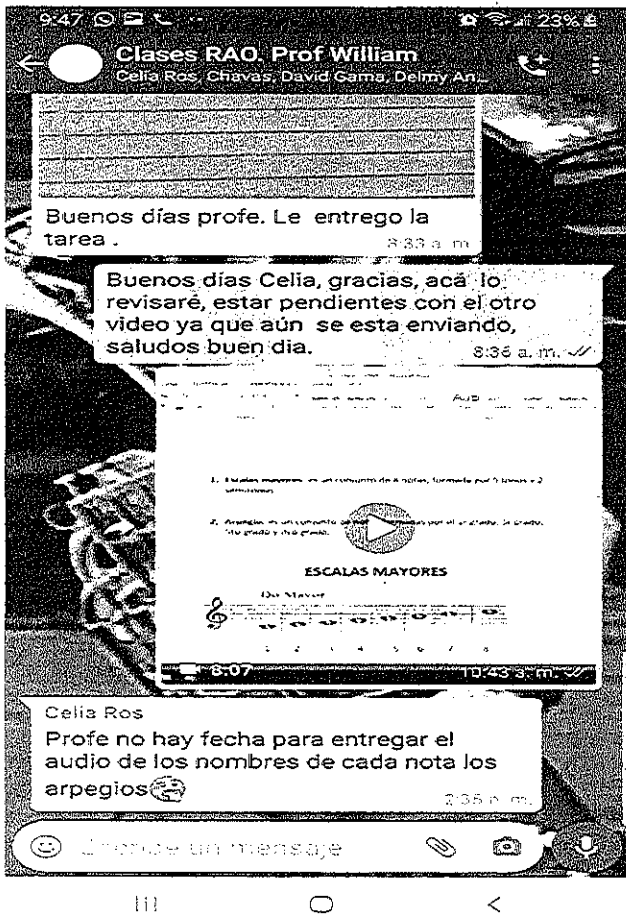
F. 
William Giovanni Xocop Chutá

Vo. Bo. 
Lic. José Cristobal Sucu Bal.
DIRECTOR



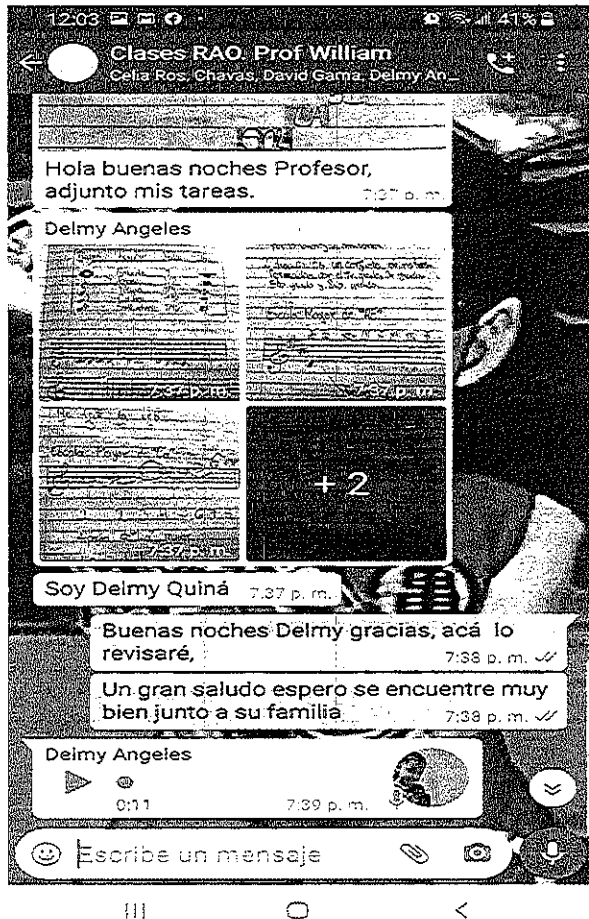
ANEXO

1. CURSO: LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL I

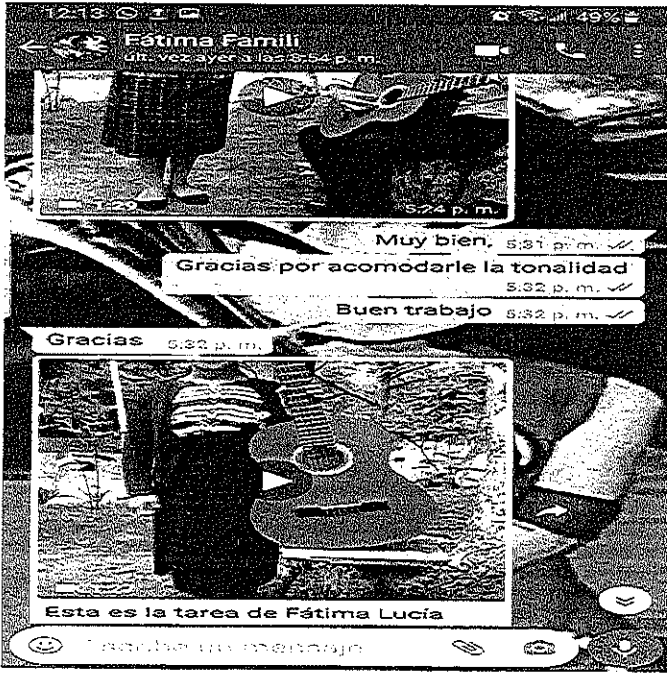


Ejecutó ejercicios 11,12, 13, 14 ,15 melódicos del método lavignac A1, los días 04, 05, 11, 12, 25, 26 de mayo de 2020.

Realizó escalas con sostenidos, los días 06, 13, 27 de mayo de 2020.



6. CURSO: PRÁCTICA CORAL I



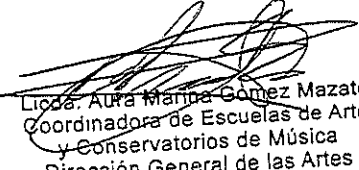
Realizó Interpretación de cánones a tres voces, durante el mes de mayo de 2020.
Los días 6 y 7.

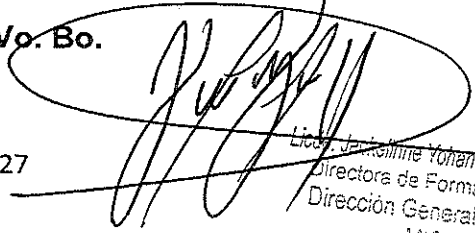
Ejecutó Repertorio guatemalteco popular, los días 06 y 07 de mayo de 2020.



F. 
William Giovanni Xocop Chutá.

Vo. Bo. 
Lic. José Cristóbal Suárez Bal
DIRECCION
ESCUELA NACIONAL ELEMENTAL DE MUSICA - OJALTEPEQUE, CHIMEL, QUINTE ROYAL, GUATEMALA


Licda. Aura Marina Gómez Mazate
Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-

Vo. Bo. 
Licda. Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-